

TRAGA LUZ

FESTIVAL
DE FOTOGRAFÍA E IMAGEN

EL  RIGEN

TALLER
RETRATO EDITORIAL

IMPARTIDO POR:

ZONY MAYA

28

septiembre

9:00 A 14:00 HRS

CENTRO CULTURAL CLAVIJERO - MORELIA, MICHOACÁN

TALLER DE RETRATO EDITORIAL

IMPARTE ZONY MAYA

MODALIDAD: TEÓRICO-PRÁCTICO

DURACIÓN: 4.5 HORAS

CAPACIDAD: 20 PARTICIPANTES

*NO ES NECESARIO NINGÚN CONOCIMIENTO PREVIO

DESCRIPCIÓN

EL RETRATO EDITORIAL ES UNA TÉCNICA FOTOGRÁFICA UTILIZADA PARA APOYAR Y ENRIQUECER ARTÍCULOS EN MEDIOS IMPRESOS Y DIGITALES. SU OBJETIVO ES CAPTURAR IMÁGENES QUE NO SÓLO REFLEJAN LA PERSONALIDAD DEL SUJETO, SINO QUE TAMBIÉN RESALTAN EL CONTEXTO Y EL TEMA DEL CONTENIDO EDITORIAL. A TRAVÉS DE UNA PLANIFICACIÓN DETALLADA DE ILUMINACIÓN, LA DIRECCIÓN Y EL CONTEXTO, EL RETRATO EDITORIAL BUSCA ALINEAR VISUALMENTE LA IMAGEN CON LA NARRATIVA DEL ARTÍCULO, AYUDANDO A ATRAER Y MANTENER LA ATENCIÓN DEL LECTOR.

TEMARIO

- EL CONCEPTO Y LA HISTORIA DETRÁS DE UNA SESIÓN DE RETRATO
- EL PROPÓSITO DE UN RETRATO EDITORIAL
- ILUMINACIÓN CON FLASH DE ESTUDIO Y LUZ NATURAL
- DIRECCIÓN DE PERSONAJES
- PRÁCTICA

REQUERIMIENTOS DE LOS ALUMNOS:

- CÁMARA CON PILAS CARGADAS Y TARJETAS DE MEMORIA

OBJETIVO

QUE LOS ALUMNOS APRENDAN A CONCEPTUALIZAR, ILUMINAR, DIRIGIR Y FOTOGRAFIAR UN RETRATO EDITORIAL QUE SE PUEDA PUBLICAR EN MEDIOS IMPRESOS O DIGITALES.



ZONY MAYA ZETUNE

ARTISTA VISUAL MEXICANO; UTILIZA LA FOTOGRAFÍA, EL VIDEO ARTE Y LA INSTALACIÓN COMO LOS PRINCIPALES MEDIOS PARA DESARROLLAR SUS PROYECTOS.

BECADO POR EL FONCA Y LA BECA FULBRIGHT-GARCÍA ROBLES, REALIZÓ SU MAESTRÍA EN LA SCHOOL OF VISUAL ARTS EN NUEVA YORK. ES EGRESADO DE LA ESCUELA ACTIVA DE FOTOGRAFÍA, LA ACADEMIA DE ARTES VISUALES Y CURSÓ LA CARRERA DE COMUNICACIÓN EN LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA. HA EXPUESTO SU TRABAJO EN EL SOLOMON R. GUGGENHEIM MUSEUM DE NEW YORK, LA BIENAL “MANIFESTA 11” EN SUIZA, EL FOTOMUSEO CUATRO CAMINOS Y LA XIII BIENAL DE FOTOGRAFÍA EN MÉXICO.

IMPARTE CLASES, TALLERES Y CONFERENCIAS EN LA REPÚBLICA MEXICANA, ESTADOS UNIDOS, CANADÁ EL MEDIO ORIENTE Y ASIA, ASÍ MISMO HA COLABORADO EN PUBLICACIONES COMO, NAT GEO, THE NEW YORK TIMES, VOGUE, GATOPARDO Y VANITY FAIR.

ES EMBAJADOR DE LA MARCA CANON Y CO-FUNDADOR DE LA FUNDACIÓN MAYA-BARRON.



WEBSITE: WWW.ZONYMAYA.COM

ALIANZAS INSTITUCIONALES:



Secretaría
de Cultura
GOBIERNO DE MICHOACÁN

MÉXICO
desconocido

CERVEZA MEXICANA
LA BRU

cinépolis

UVAO
UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA



Gobierno
de Michoacán
HONESTIDAD Y TRABAJO

GRAPHIC
SHOW
MX

Starbrands
EST. 2004

ALIADOS ESTRATÉGICOS:

TRAGALUZ

redLab

MARÍOL ARIAS
gestion creativa

creativa
COWORKING
& WORKSHOPS

PETRUSHKA
SAINZ DISEÑO

AGRADECEMOS A:

Canon

Universidad
de la
Comunicación

UNLA
Universidad Latina de América

Jefferson

RO
3/1
SUSHI URBANO

EL
TRAS
PATIO
CAFETERIA

UNIMO
UNIVERSIDAD MONTECASSINO

TRAGALUZ^{MX}



festivaltragaluz

info@festivaltragaluz.com

 +52 443 945 3824

www.festivaltragaluz.com